



Ministero dell'Istruzione e del Merito  
Istituto di Istruzione Secondaria Superiore  
"Alessandro Greppi"

Via dei Mille 27 – 23876 Monticello B.za (LC)  
www.istitutogreppi.edu.it



Programma previsto a.s. 2025/2026

Classe 3EB

Materia: Lingua e cultura spagnola

Professoressa: Rossana Todeschini

### Libri di testo adottati

Diana Maisto, Manuela Salvaggio, *Buena Onda* vol. 2. Mis competencias para comunicar en español, Loescher.

### Argomenti che si prevede di trattare nel corso dell'a.s.

Sono stati trattati i contenuti delle prime 5 unità del testo in adozione.

<b>COMPETENZE ALLA FINE DEL 1° ANNO (Livello Framework B1)</b> Si è in grado di comprendere i punti chiave di argomenti familiari riguardanti la scuola, il tempo libero, l'attualità e i propri interessi personali o professionali. Si è in grado di muoversi con disinvoltura in situazioni che possono verificarsi mentre si viaggia nel Paese in cui si parla la lingua. Si è in grado di produrre un testo semplice relativo ad argomenti che siano familiari o di interesse personale. Si è in grado di esprimere esperienze e avvenimenti, sogni, speranze e ambizioni, e di spiegare brevemente le ragioni delle proprie opinioni, progetti e scelte passate o future. <b>Competenze trasversali: imparare a imparare:</b> come sviluppare un metodo di studio autonomo e critico; <b>competenza digitale:</b> utilizzare con sicurezza gli strumenti digitali per ricercare, selezionare e sintetizzare informazioni da fonti diverse; <b>competenze di mediazione:</b> riassumere, parafrasare e trasmettere concetti e testi non complessi da L1 a L2 (e viceversa); <b>competenza linguistica:</b> acquisire una chiara consapevolezza delle strutture morfosintattiche e del lessico, riconoscendo sfumature di significato e registri linguistici e riflettendo in modo critico; <b>competenza culturale:</b> comprendere a fondo aspetti storici, sociali, letterari e di attualità dei Paesi di L2	
<b>AMBITI TEMATICI</b>	<b>ABILITÀ:</b> saper comprendere i punti principali di discorsi chiari in lingua standard e testi scritti di uso quotidiano o relativi ai propri interessi. Saper compilare moduli complessi, scrivere e-mail e lettere sia informali che formali (es. di reclamo, di richiesta informazioni), scrivere testi semplici e coesi su argomenti familiari o di interesse personale (saggi brevi, recensioni), riassumere testi e rispondere a domande aperte, argomentando la propria risposta.
Gli accenti in spagnolo	Saper applicare correttamente le regole di accentuazione grafica della lingua spagnola. Identificare la sillaba tonica e decidere se inserire l'accento grafico

	(tilde) distinguendo tra parole agudas (ossitone), llanas/graves (parossitone), esdrújulas (proparossitone) e sobresdrújulas. Saper utilizzare l'accento diacritico per distinguere i monosillabi con significato diverso in base al contesto
Partenza e arrivi	Saper cogliere le informazioni essenziali da annunci sonori in aeroporto o in stazione, anche in presenza di rumore di fondo Saper interpretare tabelle orarie digitali o cartacee complesse e tabelloni delle partenze/arrivi. Saper chiedere spiegazioni al personale di terra in caso di problemi
Prenotare un viaggio	Saper leggere e confrontare diverse offerte turistiche su siti web, guide o brochure, valutando i pro e i contro di tariffe, condizioni di cancellazione e servizi inclusi. Saper effettuare una prenotazione (di un hotel, di un'auto a noleggio o di un'escursione guidata) via telefono o tramite e-mail formale. Saper richiedere servizi specifici o modifiche.
Dal medico	Saper spiegare a un medico, a un infermiere o a un farmacista non solo "dove fa male", ma come e da quanto tempo. Saper descrivere l'evoluzione di un malessere. Saper comprendere le indicazioni del medico riguardo a una diagnosi semplice, alla posologia di un farmaco o alla terapia da seguire. Saper richiedere farmaci da banco spiegando il proprio problema e chiedere chiarimenti
Fermarti e guarda!	Saper formulare divieti e proibizioni sia in contesti formali (Usted) che informali (Tú). Saper comprendere cartelli, regolamenti scritti o annunci vocali che utilizzano il congiuntivo o formule impersonali per esprimere divieti in spazi pubblici. Saper chiedere il permesso oscillando correttamente tra registro formale e informale, e saper rispondere concedendo o negando il permesso. Saper spiegare a un passante o a un turista come raggiungere un luogo specifico della città. Saper comprendere a propria volta indicazioni stradali complesse fornite da un madrelingua che utilizza forme di cortesia, connettori di spazio e indicazioni basate su punti di riferimento urbani.

<b>CONOSCENZE GRAMMATICALI</b>	<b>CONOSCENZE LESSICALI (min. 1200 parole)</b>	<b>CONOSCENZE CULTURALI</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ripasso dei tempi del passato</li> <li>- Perifrasi con infinito</li> <li>- Ripasso preposizioni</li> <li>- Futuro semplice</li> <li>- Uso e marcatori del futuro semplice</li> <li>- Futuro anteriore: morfologia e uso</li> <li>- Perifrasi di durata e continuità</li> <li>- Uso di <i>Hace, hace que, desde, desde hace y desde que</i></li> <li>- Condizionale semplice: morfologia e uso</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mezzi di trasporto</li> <li>- Verbi di viaggio</li> <li>- In aeroporto e sull'aereo</li> <li>- Monumenti</li> <li>- Punti cardinali</li> <li>- Elementi dell'ambiente</li> <li>- Parole utili a pianificare un viaggio</li> <li>- Tempo atmosferico</li> <li>- In hotel</li> <li>- Lessico della salute</li> <li>- Parti del corpo umano e della mano</li> <li>- Verbi di movimento del corpo</li> <li>- Cinque sensi</li> </ul>	<p>Durante l'anno scolastico sono stati analizzati alcuni aspetti concernenti la cultura dei Paesi di lingua spagnola, con particolare riferimento all'ambito sociale:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Il mondo del lavoro</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Condizionale composto: morfologia e uso</li> <li>- Frase ipotetica: tipo 0 e 1.</li> <li>- Forma impersonale</li> <li>- Preposizioni: <i>por</i> e <i>para</i> (II)</li> <li>- Presente congiuntivo verbi regolari e irregolari.</li> <li>- Imperativo affermativo di terza persona</li> <li>- Imperativo negativo</li> <li>- Usi dell'imperativo</li> <li>- Pronomi combinati</li> <li>- Imperativo e pronomi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Medicine e medicinali</li> <li>- Lessico dell'ambulatorio del medico</li> <li>- Parole e verbi della pubblicità</li> <li>- Verbi per dare indicazioni stradali</li> <li>- Segnali di traffico</li> </ul>	
--	---	--

**Educazione civica:** nel corso del pentamestre, quattro ore di lezione sono state dedicate al tema del lavoro.

### Metodo

L'approccio metodologico è stato di tipo funzionale/comunicativo, ritenuto il più opportuno per ottenere una vera competenza comunicativa, intesa come utilizzo diretto della lingua straniera in situazioni reali o di studio. Si è privilegiata la lezione dialogata e partecipata, al fine di favorire il dialogo educativo e coinvolgere gli alunni nel processo di apprendimento. Le attività di gruppo sono state proposte al fine di sviluppare le capacità di cooperazione e collaborazione. Sono state, inoltre, proposte discussioni sui diversi temi trattati, al fine di favorire il dialogo e la capacità di argomentare.

### Verifiche e valutazione, recupero e approfondimento

- Verifiche formative: domande a pioggia alla classe per valutare il raggiungimento degli obiettivi durante lo svolgimento di un'unità didattica, permettendo a tutti gli studenti di interagire, di esercitare l'uso della lingua e di consolidare le nozioni apprese nelle ultime lezioni.

- Verifiche sommative:

- Prove orali per verificare il:

- sapersi esprimere in modo corretto;

- saper organizzare un discorso organico e compiuto su di un argomento specifico;

- possedere le conoscenze legate all'argomento trattato.

- Prove scritte, relative ai contenuti linguistici: al fine di verificare la correttezza morfosintattica, le specifiche competenze lessicali, il possesso dei contenuti.

La valutazione finale tiene conto dei livelli raggiunti da ogni singolo alunno, delle competenze acquisite, ma anche della partecipazione al dialogo e alla lezione in classe, dell'interesse, dell'impegno personale, del progresso rispetto al livello precedente e del comportamento in classe.

Durante la Settimana di sospensione delle attività didattiche, subito dopo lo scrutinio del trimestre, è stato proposto un percorso di approfondimento relativo all'uso della lingua.

## Gli studenti

## CRITERI DI VALUTAZIONE PROVE ORALI-BIENNIO

10	Capacita'	<ul style="list-style-type: none"> <li>Sa esporre in modo organico, con ordine, chiarezza e con la necessaria capacità di sintesi quanto studiato</li> <li>E' completamente autonomo nell'analisi, nella rielaborazione e nei collegamenti di materia e interdisciplinari</li> <li>Sa argomentare con originalita' e fondatezza</li> <li>E' in grado di interagire nel proprio quadro di conoscenze e di sviluppare analisi e argomentazioni in risposta a domande problematiche sui testi in programma</li> </ul>
	Conoscenza	Conosce tutti gli argomenti svolti in modo completo e approfondito e li ha eventualmente ampliati con letture personali
	Competenza Linguistica	Espressione chiara, corretta, fluida, lessicalmente ricca e appropriata
9	Capacita'	<ul style="list-style-type: none"> <li>Sa esporre in modo organico, con ordine, chiarezza e con la necessaria capacità di sintesi quanto studiato</li> <li>E' completamente autonomo nell'analisi, nella rielaborazione e nei collegamenti di materia e interdisciplinari</li> <li>Sa argomentare con precisione e fondatezza</li> </ul>
	Conoscenza	Conosce tutti gli argomenti svolti in modo completo e approfondito
	Competenza Linguistica	Espressione chiara, corretta, fluida e lessicalmente appropriata
8	Capacita'	<ul style="list-style-type: none"> <li>Sa esporre con ordine, chiarezza e con la necessaria capacità di sintesi quanto studiato</li> <li>E' autonomo nell'analisi dei testi, sa fare collegamenti nell'ambito della singola disciplina</li> <li>Sa argomentare in modo coerente</li> <li>Sa orientarsi nella contestualizzazione dei testi in modo appropriato</li> </ul>
	Conoscenza	Conosce tutti gli argomenti svolti in un quadro organico
	Competenza Linguistica	Espressione chiara, corretta, lessicalmente appropriata
7	Capacita'	<ul style="list-style-type: none"> <li>Sa esporre con ordine e chiarezza quanto studiato, anche se non sempre in modo autonomo od organico</li> <li>E' in grado di analizzare un testo e di fare collegamenti fondamentali, anche se in modo non completamente organico</li> <li>Sa orientarsi a grandi linee nella contestualizzazione dei testi</li> </ul>
	Conoscenza	Conosce tutti gli argomenti svolti anche se in modo non completamente organico
	Competenza Linguistica	Espressione chiara, corretta, abbastanza appropriata
6	Capacita'	Sa esporre in modo semplice e lineare ma sufficientemente chiaro quanto studiato Sa riprodurre diligentemente percorsi di analisi svolti in classe Sollecitato dall'insegnante è in grado di argomentare in modo pertinente e contestualizzare i testi
	Conoscenza	I contenuti sono noti allo studente anche se a volte sono espressi dietro sollecitazione; la conoscenza riguarda gli aspetti piu' generali
	Competenza Linguistica	Espressione chiara, corretta, seppur con qualche imprecisione formale
5	Capacita'	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lo studente espone quanto studiato solo dietro continua sollecitazione dell'insegnante</li> <li>Lo studente sa analizzare i testi in modo parziale e/o superficiale</li> <li>Anche se sollecitato dal docente, non e' in grado di argomentare in modo compiuto su un argomento del programma</li> </ul>
	Conoscenza	Conosce gli argomenti svolti in modo parziale e/o superficiale
	Competenza Linguistica	Espressione incerta, faticosa, non sempre corretta, lessico povero, generico
4	Capacita'	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lo studente si disorienta nell'analisi e non e' in grado di fare collegamenti</li> <li>Anche se guidato, risponde in modo frammentario e disorganico</li> </ul>
	Conoscenza	La conoscenza e' lacunosa
	Competenza Linguistica	Espressione stentata, poco corretta, lessico povero, spesso non appropriato
3	Capacita'	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lo studente non sa affrontare l'analisi di un testo e ne fraintende il significato</li> <li>Non sa orientarsi, da' risposte non pertinenti o non le da' affatto</li> </ul>
	Conoscenza	Conoscenza dei contenuti molto lacunosa
	Competenza Linguistica	Espressione stentata e scorretta, lessico molto carente e improprio

